

## **BASES DEL CONCURSO DEL CANGREJO NEGRO DE PROVIDENCIA: TODOS POR LA PROTECCIÓN DEL BALUARTE DE LA CULTURA RAIZAL Y DENOMINACIÓN DE ORIGEN ¡PROTEGE EL CANGREJO Y GANA UN VIAJE!**

### **Tema Principal:**

Acciones de promoción del aprovechamiento sostenible del Cangrejo Negro de Providencia, baluarte de la cultura raizal y, reconocido recientemente como Denominación de Origen.

### **Objetivo general:**

Motivar la participación de los y las jóvenes raizales del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina en la reflexión y sensibilización comunitaria sobre la protección y promoción del aprovechamiento y uso sostenible del Cangrejo Negro en las islas.

### **Bases del concurso:**

Slow Food y la Fundación Activos Culturales Afro (ACUA) convocan a los y las jóvenes del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina a participar en el primer concurso abierto de fotografías, música, videos y medios digitales para la *promoción del aprovechamiento sostenible del Cangrejo Negro, baluarte de la cultura raizal*.

### **¿Quiénes pueden participar?**

Podrán participar en el concurso “*Cangrejo negro, todos por la protección del baluarte de la cultura raizal*”, jóvenes entre los 18 y 30 años residentes en el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, interesados en expresar sus reflexiones acerca de la sobre explotación de esta especie e ideas para promover su conservación y uso sostenible.

### **Categorías.**

Los participantes podrán participar con sus expresiones artísticas en las siguientes categorías:

- Fotografía: modalidad individual.
- Música: modalidad individual o colectiva.
- Video clip: modalidad individual o colectiva.

### **Plazos.**

Los participantes deberán enviar sus trabajos entre el 31 de julio y el 15 de septiembre de 2019 a la dirección electrónica [m.ariosio@slowfood.it](mailto:m.ariosio@slowfood.it)

### **Requisitos.**

El envío de los trabajos debe estar acompañado de una breve carta de presentación, en la que los concursantes detallen las razones que los motivaron a participar en el concurso y la explicación del mensaje que quieren transmitir con su trabajo. Además, se les pide indicar la categoría y modalidad de participación junto con los siguientes datos: *nombres, apellidos, identificación, fecha de nacimiento, dirección, teléfono, institución educativa si se encuentra estudiando*.

### Premios.

Un viaje con la red de Slow Food Internacional en Colombia<sup>1</sup> y otros premios.

### Cesión de derechos.

Todos los autores de los trabajos participantes y ganadores cederán los derechos de uso de sus obras a Slow Food y la Fundación ACUA con fines exclusivamente educativos y de difusión. Por favor, adjunte a su aplicación la autorización para el uso de derechos fotográficos con su firma.

### Criterios para la calificación.

Las propuestas deben ser inéditas (de la propia creación del autor o autores), creativas e inspiradas en el tema del concurso y objetivo del concurso.

### Organizadores.

En el marco del proyecto *“Empoderando a los jóvenes indígenas y a sus comunidades para defender y promover su patrimonio alimentario”* y del *“Programa regional de empoderamiento económico, social y político con Identidad cultural de las poblaciones afrodescendientes en Colombia, Ecuador y Perú”* (Herencia de saberes), financiados por el Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA), **Slow Food** y la **Fundación ACUA** trabajan de la mano con el objetivo de fortalecer jóvenes y comunidades indígenas, mejorando sus ingresos a través de la protección, valorización y promoción de sus patrimonios alimentarios, defendiendo el uso de prácticas sustentables y para alcanzar el rescate de prácticas y saberes tradicionales.

### Premiación.

La selección de los finalistas y ganadores estará a cargo de un jurado calificador independiente con experiencia en el tema del concurso y las modalidades de presentación. La composición del jurado será publicada al cierre de la convocatoria, con la indicación de número de trabajos recibidos por categoría y modalidad.

### Selección de ganadores y acto de premiación.

Dentro de un mes de la fecha de vencimiento del concurso serán anunciados los finalistas por categoría y la decisión y premiación se realizará durante la realización del festival de Cangrejo Negro de Providencia, con la participación de finalistas y ganadores.

Los finalistas y ganadores serán contactados por teléfono y correo electrónico que haya inscrito para el concurso. De no presentarse el ganador a los 10 días siguientes de anunciado, el premio será entregado al segundo finalista.

---

<sup>1</sup> En el caso de elegir la modalidad colectiva, un representante del grupo representará a su equipo durante el viaje.

## Descripción de categorías.

### **Categoría Fotografía, modalidad individual**

#### *Condiciones:*

La persona concursante podrá participar con máximo dos fotos en formato Jpg o Raw, tamaño mayor a 15 cm en su lado más corto.

La fotografía deberá: i) reflejar los problemas generados por la sobre explotación del Cangrejo Negro; ii) mostrar alternativas para mitigar sus efectos; iii) mostrar el valor cultural del Cangrejo Negro para los habitantes del archipiélago.

Cada fotografía debe llevar la siguiente información: nombre/título de la obra, lugar y un texto explicativo corto (no más de 100 palabras).

Las fotografías presentadas no podrán tener ningún tipo de edición, los trabajos con cualquier retoque o alteración como (marca de agua, pie de página, nombres, recortes etc) serán descalificadas.

Las imágenes podrán ser tomadas por cualquier medio.

Las fotografías participantes en el concurso siguen siendo de propiedad de su autor, pero el autor cede a Slow Food y la Fundación ACUA los derechos de difusión en todos sus medios a través de la firma de una autorización, que se encuentra en adjunto a las presentes bases.

Las imágenes participantes podrán ser usadas por Slow Food y la Fundación ACUA con la mención siempre de su autor.

El/la participante declara que la foto enviada tiene la autorización de terceros para su uso y publicación, Slow Food y la Fundación ACUA se eximen de responsabilidades ante reclamos.

### **Categoría Música, modalidad individual o colectiva**

#### *Condiciones:*

La persona o grupo concursante podrá participar con máximo un trabajo musical de máximo cuatro minutos de duración.

La composición deberá estar inspirada en el valor cultural del Cangrejo Negro y la promoción de su uso y aprovechamiento sostenible.

Cada composición debe llevar la siguiente información: nombre de la pieza y un texto explicativo corto (no más de 100 palabras) sobre su relación con la temática del concurso.

La composición puede ser grabada en cualquier medio y enviada en formato digital en extensión .mp3

La canción sigue siendo de propiedad de su autor, pero cede a Slow Food y la Fundación ACUA los derechos de difusión en todos sus medios.

Los trabajos participantes podrán ser usados por Slow Food y la Fundación ACUA con el respeto de la propiedad intelectual.

La persona o grupo concursante declara que su trabajo es inédito, Slow Food y la Fundación ACUA se eximen de responsabilidades ante reclamos de terceros.

**Categoría Video Clip, modalidad individual o colectiva**

*Condiciones:*

La persona o grupo concursante podrá participar con máximo un video clip de máximo tres minutos de duración.

El clip, deberá estar inspirado en el valor cultural del cangrejo negro para el pueblo raizal, los problemas generados por la sobre explotación del recurso y acciones para promover su uso y aprovechamiento sostenible.

El trabajo sigue siendo de propiedad de sus autores, pero ceden a Slow Food y la Fundación ACUA los derechos de uso para la difusión en todos sus medios con el respectivo reconocimiento.

Los trabajos participantes podrán ser usados por Slow Food y la Fundación ACUA con el respeto de la propiedad intelectual.

La persona concursante declara que su trabajo es inédito, Slow Food y la Fundación ACUA se eximen de responsabilidades ante reclamos de terceros.